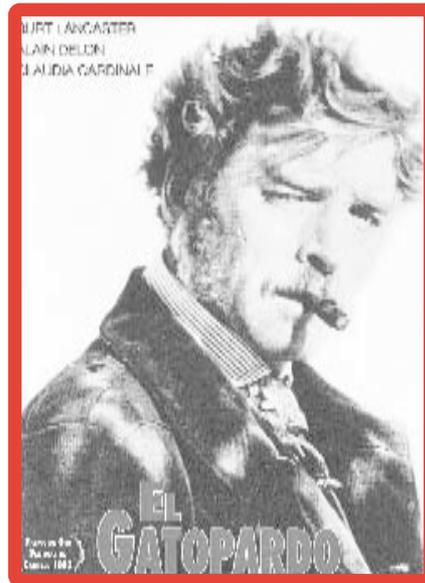


CINE E HISTORIA

Cuaderno de trabajo



El Gattopardo

Il Gattopardo

Luchino Visconti

1963

Color - 187 minutos

ÍNDICE

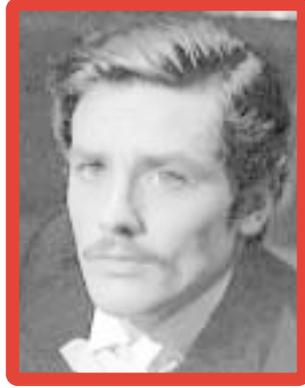
- 00. Trabajo previo - 2
- 01. Argumento - 2
- 02. Otro final - 2
- 03. Escenas - 3
- 04. Personajes - 4
- 05. Planos y movimientos de cámara - 5
 - 06. Mapa- 6
 - 07. Biografías - 7
- 08. Línea de tiempo - 8
- 09. Idea-escena - 9
- 10. Recomendación - 10

Personajes

EXPLICAR que papel desempeña cada uno y las relaciones que se establecen entre ellos.



Principe Fabrizio di Salina



Tancredi Falconeri (Alfonso)



Angelica Sedara

Principe Fabrizio di Salina

Tancredi Falconeri

Angelica Sedara

Principe Fabrizio di Salina-Tancredi Falconeri

Tancredi Falconeri-Angelica Sedara

Principe Fabrizio di Salina-Angelica Sedara

OTROS PERSONAJES

DESTACAR algún otro personaje y su relación con los anteriores.

Planos y movimientos de cámara

RELACIONAR los planos o movimientos de cámara con los fotogramas.

PANORÁMICA

1



PLANO GENERAL

2



PLANO-CONTRAPLANO

3



TRAVELLING

4



Mapa

El proceso de unificación de Italia parte de ocho Estados diferentes y se extiende desde 1859 hasta 1871. SITUAR cada Estado en el mapa y ORDENAR cronológicamente su anexión al reino de Piamonte-Cerdeña para formar el nuevo Reino de Italia.



OCHO ESTADOS

PIAMONTE-CERDEÑA (Turín, 1859)

ESTADOS PONTIFICIOS (Roma, 1871)

REINO DE LAS DOS SICILIAS (Nápoles, 1860-61)

VÉNETO (Venecia, 1866)

LOMBARDÍA (Milán, 1859)

PARMA (1859)

MÓDENA (1859)

TOSCANA (Florencia, 1859)

REINO DE ITALIA

Biografías

IDENTIFICAR a los personajes por las fechas y EXPONER brevemente sus biografías.

PERSONAJES



1773-1859

1



1810-1861

2



1807-1882

3



1797-1888

4



1805-1872

5



1773-1859

6



1808-1873

7



1820-1878

8

Blank lined area for writing biographies.

Línea de tiempo

ORDENAR cronológicamente y RELACIONAR cada hecho histórico con la línea de tiempo.

- Primera ola de revoluciones liberales en Europa (1820)
- Comuna de París (1871)
- Proclamación del Reino de Italia (Unificación italiana) (1861)
- Revoluciones liberales en Portugal y Nápoles (1820)
- Bismarck, canciller de Prusia (1862)
- Unificación alemana y proclamación del Segundo Imperio (1871)
- Segunda ola revolucionaria liberal en Europa (1830)
- Italia ocupa Venecia (1866)
- Creación de la Triple Alianza (Alemania, Austria-Hungría, Italia) (1882)
- Italia ocupa Roma (1870)
- Independencia de Grecia y de Bélgica (1830)
- Unión Aduanera (*Zollverein*) entre Estados alemanes (1834)
- Revolución griega (1821)
- Tercera ola de revoluciones liberales en Europa (1848)
- Revoluciones en Francia, Bélgica y Polonia (1830)
- Congreso de Viena (1815)
- Guerra austro-prusiana (1866)
- Inicio del reinado de la reina Victoria I del Reino Unido (hasta 1901) (1837)

1900

1880

1860

1840

1820

1800

Idea-Escena

CITAR algunas escenas de la película que representen los siguientes conceptos:

El respeto a la Iglesia

"Si queremos que todo siga como está, es necesario que todo cambie"
(Si vogliamo che tutto rimanga com'è, bisogna che tutto cambi)

Plebiscito

Miedo a la muerte

Paternalismo
